

REGULAMIN
zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi
oraz prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji
w Kolegium Jagiellońskim – Toruńskiej Szkole Wyższej z siedzibą w Toruniu

Rozdział I

Podmiotowy zakres regulaminu

§ 1

1. Postanowienia regulaminu stosuje się do:
 - 1) pracowników Uczelni, których zakres obowiązków w całości lub w części polega na świadczeniu pracy o charakterze intelektualnym,
 - 2) pracowników Uczelni, którzy stworzyli dobra intelektualne poza zakresem obowiązków wynikających ze stosunku pracy, jeśli wyraźnie zostało tak postanowione w odrębnej umowie zawartej między Uczelnią a pracownikiem,
 - 3) pozostałych pracowników, jeżeli wynika to z umów zawartych między nimi a Uczelnią,
 - 4) studentów oraz doktorantów niepozostających z Uczelnią w stosunku pracy, jeżeli wynika to z umowy zawartej między Uczelnią a studentem lub doktorantem,
 - 5) innych osób niepozostających z Uczelnią w stosunku pracy, jeżeli stanowi tak umowa zawarta między Uczelnią, a taką osobą.
2. Postanowienia niniejszego Regulaminu, dotyczące twórców wyników prac intelektualnych mają także odpowiednie zastosowanie do współtwórców. Współtwórcy wyniku obowiązani są do uzgadniania swego stanowiska w sprawach ich dotyczących i wyznaczania pełnomocnika do reprezentowania ich interesów wobec Uczelni.

Rozdział II

Zakres przedmiotowy regulaminu

§ 2

1. Definicje podstawowych pojęć użytych w Regulaminie:
 - 1) „wyniki pracy intelektualnej - dobra intelektualne” – podlegające ochronie prawnej:
 - a. utwory prawa autorskiego i przedmioty praw pokrewnych w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym utwory naukowe oraz programy komputerowe i bazy danych;
 - b. wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe, topografie układów scalonych w rozumieniu ustawy Prawo własności przemysłowej;

- c. inne wyniki pracy intelektualnej, w tym takie które nie stanowią przedmiotu praw wyłącznych, jak np. metody badań, koncepcje wyjaśniania problemu, wyniki eksperymentów, opinie, ekspertyzy, prezentacje multimedialne itp.;
 - d. know-how – nieujawnione do wiadomości publicznej informacje techniczne, technologiczne, organizacyjne lub inne posiadające wartość gospodarczą zgodnie z Prawem własności przemysłowej;
 - e. dobra intelektualne stanowiące tajemnicę Uczelni w rozumieniu art. 11 ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.
- 2) „wyniki uzyskane przy pomocy Uczelni” - wyniki finansowane częściowo ze środków Uczelni, a także nie finansowane przez Uczelnię, jeżeli dla ich uzyskania Uczelnia przygotowała warunki organizacyjne, techniczne, materiałowe i inne, bez których nie doszłoby do powstania wyniku oraz jeżeli została zawarta odrębna umowa,
 - 3) Uczelnia – Kolegium Jagiellońskie – Toruńska Szkoła Wyższa z siedzibą w Toruniu,
 - 4) Pracownik – osoba pozostająca w stosunku pracy z Kolegium Jagiellońskim – Toruńską Szkołą Wyższą,
 - 5) Twórca – osoba, która stworzyła wynik pracy intelektualnej,
 - 6) Rektor – osoba pełniąca funkcję Rektora w Kolegium Jagiellońskim – Toruńskiej Szkole Wyższej,
 - 7) Kanclerz – osoba pełniąca funkcję Kanclerza w Kolegium Jagiellońskim – Toruńskiej Szkole Wyższej,
 - 8) Sponsor – osoba lub organizacja zewnętrzna w stosunku do Uczelni, wspierająca działalność Pracowników wykonywaną w ramach zatrudnienia, w szczególności przez dostarczenie środków finansowych na badania lub inne działania mogące skutkować powstaniem Dóbr intelektualnych.

Rozdział III

Wyniki prac intelektualnych powstałych w ramach stosunku pracy

§ 3

1. Wyniki prac intelektualnych będą uznawane za powstałe w ramach wykonywania obowiązków ze stosunku pracy, jeżeli:
 - 1) zostaną stworzone przez pracownika w trakcie trwania stosunku pracy, także w formie częściowej lub niedokończonej;
 - 2) zakres obowiązków Pracownika obejmuje działania, w wyniku których może dojść do stworzenia Dóbr intelektualnych;
 - 3) dobro intelektualne zostaje stworzone w związku z wykonywaniem tych obowiązków.
2. Uznaniu Dobra intelektualnego za stworzone w wyniku wykonywania obowiązków pracowniczych nie stoi na przeszkodzie stworzenie tego dobra w czasie trwania stypendium naukowego, grantu uczelnianego lub urlopu naukowego.

3. Dobra intelektualne powstałe w warunkach określonych wyżej w ust. 1 i 2 pozostają własnością Uczelni. W każdym przypadku powstania Dobra intelektualnego w ramach stosunku pracy Uczelnia ma obowiązek poszanowania praw osobistych Twórcy, w tym zwłaszcza zawierać informacje o autorstwie Dobra intelektualnego.

Rozdział IV

Wyniki prac intelektualnych powstałe poza stosunkiem pracy

§ 4

1. Umowy zawierane przez Uczelnię, nie dotyczące stosunków pracy, w tym umowy ze sponsorami, w związku z którymi mogą powstać Dobra intelektualne, powinny przewidywać zapewnienie Uczelni odpowiednich praw do takich Dóbr w każdym przypadku, w którym Dobra intelektualne powstało dzięki istotnej pomocy Uczelni, w szczególności w wyniku:
 - 1) finansowania lub sponsorowania przez Uczelnię,
 - 2) wykorzystania zasobów Uczelni.
2. Umowy zawierane przez Uczelnię winny zapewniać poszanowanie praw osobistych Twórcy, w tym zwłaszcza zawierać informacje o autorstwie Dobra intelektualnego.
3. Pracownik nie może bez zgody Rektora lub Kanclerza zawrzeć umowy z organizacją sponsorującą, która przewiduje przeniesienie praw do Dóbr intelektualnych na rzecz takiej organizacji.

§ 5

1. Uprawnionym do zawierania umów w zakresie korzystania z praw majątkowych do wyników prac intelektualnych jest Rektor oraz Kanclerz.
2. Zawierane przez Uczelnię umowy cywilnoprawne z osobami trzecimi powinny określać zasady korzystania z praw majątkowych do wyników prac intelektualnych.

Rozdział V

Prawa i obowiązki uczelni, pracowników oraz studentów i doktorantów w zakresie ochrony i korzystania z praw autorskich i praw pokrewnych oraz praw własności przemysłowej

§ 6

1. Pracownik oraz każda inna osoba, w stosunku do której znajdują zastosowanie zasady określone w niniejszym Regulaminie, ma obowiązek niezwłocznie zgłosić na piśmie do Rektora Uczelni stworzenie Dobra intelektualnego, do którego prawa zgodnie z zawartą umową o pracę lub inną umową przynależą mogą do Uczelni, a także w takim przypadku ma obowiązek podjęcia wszelkich rozsądnych czynności dla umożliwienia Uczelni korzystania z tych praw. Dotyczy to w szczególności obowiązku zachowania poufności

oraz obowiązku współdziałania w przypadkach, gdy jest ono konieczne w celu uzyskania ochrony praw intelektualnych.

2. Pracownik, ani inna osoba, nie może w zakresie swej działalności poza Uczelnią czynić użytku z Dóbr intelektualnych, do których prawa przysługują Uczelni, bez uprzedniej pisemnej zgody Rektora.
3. Twórca wyników prac intelektualnych, do których prawa przysługują Uczelni może zwrócić się do Rektora o przekazanie mu tych praw w drodze umowy cywilnoprawnej, a przekazanie to może nastąpić, jeżeli nie zostaną naruszone żadne uprawnienia ani zobowiązania Uczelni.
4. Pracownik, oraz każda inna osoba w stosunku do której znajdują zastosowanie zasady określone w niniejszym Regulaminie – mający dostęp do informacji poufnych dotyczących Dóbr intelektualnych, zobowiązani są do nieujawniania tych informacji osobom trzecim, za wyjątkiem, gdy na takie ujawnienie na piśmie wyrazi zgodę Rektor. Przez informacje poufne dotyczące Dóbr intelektualnych rozumie się nieujawnione do wiadomości publicznej informacje, które mogą mieć wartość rynkową, a ich ujawnienie wiązałoby się z ryzykiem pozbawienia ochrony prawnej lub niweczyłoby możliwość uzyskania takiej ochrony prawnej.

§ 7

1. Pracownik oraz inna osoba w stosunku do której znajdują zastosowanie zasady określone w niniejszym Regulaminie mogą opublikować utwór naukowy na podstawie umowy zawartej z osobą trzecią lub w inny sposób go rozpowszechnić, jeżeli Uczelnia, której co do zasady przysługuje pierwszeństwo publikacji, w ciągu sześciu miesięcy od dostarczenia utworu nie zawrze z twórcą umowy o wydanie utworu albo jeżeli w okresie dwóch lat od daty jego przyjęcia utwór nie zostanie opublikowany. Umowa zawarta z Twórcą winna określać wynagrodzenie należne Twórcy z tego tytułu.
2. Pracownik nie może ujawnić informacji zawartych w utworze (w szczególności w formie publikacji lub publicznej prezentacji) w przypadku, gdy takie ujawnienie wiązałoby się z ryzykiem pozbawienia ochrony prawnej wyników naukowych lub niweczyłoby możliwość uzyskania takiej ochrony, jeśli prawa wynikające z takiej ochrony przysługiwać mogłyby Uczelni na mocy niniejszych zasad lub odrębnej umowy.

§ 8

1. Uczelnia może korzystać z wyników badań naukowych uzyskanych przez Pracownika.
2. Umowy zawierane przez Pracownika dotyczące utworu naukowego winny o ile to możliwe przyznawać Uczelni prawo do korzystania z utworu naukowego bez odrębnego wynagrodzenia dla celów badawczych lub dydaktycznych.
3. Twórca decyduje o terminie i sposobie publicznego ujawnienia wyniku swej pracy, w szczególności o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności. Jednakże jeśli utwór powstał w ramach stosunku pracy, a Twórca sprzeciwia się udostępnieniu utworu, Uczelnia może wykorzystać informacje i wyniki badań zawarte w utworze, a także może powierzyć opracowanie utworu na bazie tych informacji i wyników innej osobie.

§ 9

1. Ustalanie warunków i wysokości wynagrodzenia należnego Twórcy należy do Rektora. Zasada ta dotyczy Dóbr intelektualnych, do których prawa przysługują Uczelni i nie obejmuje Dóbr intelektualnych stworzonych przez Pracowników poza obowiązkami wynikającymi ze stosunku pracy oraz Dóbr intelektualnych nabytych od osoby trzeciej.

2. Twórcy nie przysługuje wynagrodzenie za korzystanie z Dobra intelektualnego przez Uczelnię do celów naukowo-badawczych lub dydaktycznych.
3. Przychody pochodzące z komercjalizacji Dóbr intelektualnych przeznacza się pierwszej kolejności na pokrycie kosztów uzyskania i utrzymania ich ochrony.
4. Zasady podziału zysków uzyskanych przez odrębny podmiot powołany w celu komercjalizacji Dobra winny być określone w umowie między Twórcą a Uczelnią.

§ 10

1. Twórcom prac licencjackich, magisterskich, doktorskich i habilitacyjnych przysługują majątkowe prawa autorskie do ich prac. Prace te mogą być wykorzystane przez Uczelnię na podstawie odrębnej umowy zawartej przez Uczelnię z ich Twórcami.
2. Uczelnia ma prawo pierwszeństwa do opublikowania pracy dyplomowej studenta w ciągu sześciu miesięcy od jej obrony, jeśli autor wyrazi na to zgodę. Po upływie tego terminu student może samodzielnie opublikować pracę.
3. Postanowienia niniejszego Regulaminu dotyczą także innych prac studentów, które mają charakter twórczy, tj. noszą znamiona Dobra intelektualnego, realizowanych na podstawie odrębnych umów zawieranych przez Uczelnię ze studentami.

Rozdział VI

Komercjalizacja

§ 11

1. Własność intelektualna stanowiąca przedmiot praw Uczelni może być komercjalizowana.
2. Decyzja o wyborze sposobu komercjalizacji podejmowana jest przez odpowiednie organy Uczelni i może być zmieniana stosownie do okoliczności.
3. Twórca obowiązany jest do współdziałania z Uczelnią, aby umożliwić maksymalnie efektywną komercjalizację wyników pracy intelektualnej.
4. Twórcy wyników, o których mowa w ust. 1, nie wolno bez pisemnej zgody Rektora podejmować żadnych zobowiązań wobec osób trzecich w zakresie gospodarczego wykorzystania wyniku pracy intelektualnej.
5. Zasady podziału środków uzyskanych z komercjalizacji między twórcą a Uczelnią ustalane są indywidualnie w umowie między stronami.
6. Pracownik może złożyć oświadczenie o zainteresowaniu przeniesieniem praw do wyników prac intelektualnych i związanego z nimi know-how formie pisemnej w terminie czternastu dni od dnia przekazania uczelni publicznej informacji o wynikach prac intelektualnych i związanym z nimi know-how.
7. Uczelnia w terminie trzech miesięcy od dnia złożenia oświadczenia, o którym mowa w ust. 6 nada listem poleconym w placówce polskiego operatora pocztowego odpowiedź na wskazane oświadczenie.
8. W przypadku podjęcia przez Uczelnię decyzji o niekomercjalizacji albo po bezskutecznym upływie terminu, o którym mowa w ust. 7, Uczelnia w terminie trzydziestu dni złoży pracownikowi ofertę, nadając ją listem poleconym w placówce polskiego operatora pocztowego, zawarcia bezwarunkowej i odpłatnej umowy o przeniesienie praw do wyników badań naukowych lub prac rozwojowych oraz know-how związanego z tymi wynikami, łącznie z informacjami, utworami wraz z własnością nośników, na których utwory te utrwalono, i doświadczeniami technicznymi.

Rozdział VII
Inne postanowienia

§12

1. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie mają zastosowanie odpowiednie przepisy ustaw:
 - a) z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej (Dz.U. z 2017 r. poz. 776),
 - b) z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2017 r. poz. 880),
 - c) z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz.U. z 2016 r. poz. 1842. ze zm.),
 - d) z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz.U. z 2017 r. poz. 459 ze zm.).
2. Regulamin wchodzi w życie z dniem 1 lipca 2017 r.